常識

胡適題

第二八七期

(民國十九年八月廿四日)

■每份售洋二分■

(館址)上海南京路五十六號

■定報價目

每三日出一張本外埠六個月一元半全年二元半寄費在內國外定報照價加一元郵票代現叅計値

■廣告價目

每期每格(共計五方寸)五元均排於新聞之旁如嵌入新聞中及長期面議

自由戀愛是什麼一回事
揭破和姦的惡計劃
私奔捲逃是何等的把戲

(吳長壽)

自由……戀愛……解放……改造……的聲浪。一天高似一天。化幾千年受着壓迫的婦女們。恢復自由。重見光明。多麼欣喜。多麼榮幸。從此男女平等。凡是男子應享的權利。女子亦可以享着。照這樣的改革起來。本來是一件很好的事。但是能夠正眞明瞭解放的。恐怕一百個中沒有一二個能。我們試張開眼睛瞧瞧所謂解放的女子。打扮得妖形怪狀。叉麻雀。看戲。逛遊戲場。父母長者稍為訓斥幾句。就要反着臉兒的回答道。現在是自由解放了。遇到嚴厲的父母苛責起來。就拿「不自由毋甯死」的論調來抵抗父母。非但如此。她們表面上還冠冕堂皇和情人通情書。大談其自由戀愛。打倒父母之命。媒妁之言。實行同居之愛。其實還是借小房子。軋姘頭。開棧房。上鹹肉莊。是家常便飯。結果。到後來還是私奔捲逃。沒有幾天就得新厭舊。要鬧出什麼離婚的把戲。照這種女子。試問可以配稱自由戀愛嗎。當得起解放二字嗎。還有一般意志薄弱的女子。受着男子的引誘。成功和姦。一旦對簿公庭。還要口口聲聲的說道。我們是自由戀愛。像現在各報上天天登有某少年誘姦某少女。被法律裁決。監禁數年。這樣看來。對於自由戀愛的一層上。還須認明目標。從正大光明的路上走去。若是胡亂從事。做出非禮的行為。終是失敗

本期要目

(一)揭破和姦的惡計劃
(二)車廂中的一個攝影
(三)兩椿有益的消遣
(四)不是老生常談
(五)十四歲做娘
(六)不要再等了
(七)如何可以保持貞操
(八)中西學術之區別
(九)說白開水利

本報是社會之導師　青年之友

□車廂中的一個攝影

一次我有些「貴幹」要想從南市的日暉橋到老西門。在二路公共汽車的站上呆立了一刻多鐘。總算趁着了。車廂中剛巧祇有一個餘位坐了下來。後來人擠了。我把坐位讓給了一個「老太婆」。立在我旁邊的一位「窄袖長褲」的洋裝先生。嘴裏卻在大喫其「黃金瓜」把瓜子向旁邊亂撒。我祇見他吃得「津津有味」旁若無人!躲在車角裏的有位「寬袖大袍」的仁兄。祇見他一隻手拿着一捲報紙。一隻手夾着一支香煙。一面看報。一面把香烟狂吸。居然把一隻角裏弄得「烟霧騰騰」。坐在他旁邊的一個少女。卻在嚕嚨他的烟灰弄到她的旗袍上。我祇見這位仁兄己經到了自然界!後來又上來一個中年婦人。一個「老太婆」。祇見沒有一個人讓坐。我看看這兩個婦人的面貌。卻是「麻皮」。穿的衣服是「古懂」。宜其沒有讓她坐的資格!車子開到斜橋。震動的程度低了。總算在車廂裏，動運過了。忽然車機損壞。足足弄了二十分鐘。纔把這輛「老爺車子」開走。司機和賣票出了一身大汗!能夠到老西門。眞像上海人所謂「額角頭」!(冷冷)

燙金硬面 報夾出售

本館為顧全愛讀本報諸君起見。不惜重資。首先創用人造硬皮精製報夾一種。面上印成報頭金字。精潔異常。鮮艷奪目。置之案頭。旣大方。又華麗與大辭典格式。一般無二。全年可得四百餘頁。不致散失。本報讀者不可不備一付。每付大洋五角。定戶聲明定單號碼只收七折(上海南京路五十六號攝影畫報常識報合啓)

華商三和總公司啟事

本公司經營中外貿易進出口貨批發及另售計分下列各部
□門市部　為便利顧客特另闢一部另售各貨擬設分部於各中區地點(北區已設於上海大戲院隔壁)
□代辦郵購部　專以便利外埠顧客與華僑。信用卓著。取佣五厘。
□推廣部　有推銷各種貨物之能力。並代售貨品。不另收廣告費。
□兼寄售書報。

□總公司　上海南京路五十六號(電話一九四一九)星期日休業
□分公司　北四川路五〇五號(電話四五二〇四)
□每晚九時止

為本報信用通告

常識報出版信用與金錢上之保貴完全。概由本公司及本報聯合擔任。特此通告者與讀者不必顧慮。固定

攝影畫報　三和公司　同啓

(接婦女生活)有滿足種族要求的生殖生活。明白了生活的意義。而後可以推究生活的方法。自來的女子被牛馬般看待。被財產般看待。而且她們也以牛馬財產自視。她們不但沒有個人生活。簡直沒有種族生活——因為種族自男子代勞的。她們祇是為男子一句話的。乾脆的。她們不是人。所以她們的不講究健康。也是當然的事。束胸纏足。是摧殘女子的身體。而反視女子必須的裝束。幽居深閨。一生享不到充分的陽光與空氣。被視為女子應有的美德。操過度的工作。之正當的休息。被視為女子的天職。綜計在歷來女子所度的非人生活中。十之八九是違反健康的生活。漠視體育。壓迫女性的身體。就是處在現在時代潮流之下。仍不能全脫此桎梏。喉嚨稍提高一些。腳步稍跨大一些。便被嘲為「沒有規矩」。大家一味反自然的盲從。一若果園裏的花木施行壓抑或殘削。以致造成畸形。不能得充分的發育。雖有一二個明白利弊。卻經不起羣衆的誘惑。仍脫不掉奴隸色彩的觀念。願意犧牲自己的健康。女同胞們。以後應當重視體育的功能。還能夠培養精神。尤其對於子女為母的職能有特別的功效。仲鶴深望大家自今日起鼓着勇氣。一起追逐的競爭着。不要再畏縮的等着。坐失良機。(戊)

□中西學術之區別

吾國文化之高超。世界莫與之京。情自孟子以後。已失其眞。存於世者。不過皮毛中之皮毛而巳。故今之所謂中國文化者。實中國文化之糟粕。非中國文化之精華也。國人未請其原。相率賛美西邦。詬病本國。殊不知眞正之中國文化實高出西方於萬倍。茲將中西學術之不同點。略陳於后。儻亦關心文化者所樂聞歟。中西學術之來源。其不同適如反比例。西洋學術之成就。係由外而內。中國學術之成就。則自內而外。例如以醫學論。西洋人之研究醫學。不外以剖解為唯一之方法。從研究所得。記入腦中。故謂之由外而內。至若中國神農氏之嘗百草以採民疾也。全賴性光之能力。有以發明。非由外成之認識。強記所得。以故稱之為由內而外。蓋人之本性。原有不可思議之能力。及不可思議之智慧。所謂不生不滅。不垢不淨。不增不減者。指此性也。所謂通天達帝。無所不知。無所不曉者。指此性也。簡言之。此性即道也。一耶教稱為上帝。即無為真主宰一所天地萬物。莫不由道所化生。人之本性。能參透天地萬物。固亦理所然也。(唯貞)(却酬)

□說白開水的利益

(王家偉)

一個人都想吃好的。喝好的。所謂吃好的。也無非吃好的東西。好東西可賽補身體。因營養素多的緣故。說營養素多。喝好的。就是不喝白開水。而飲好茶之謂。喝好的茶。就有與奮性。少喝一點。可以助消化。喝的多了。能把全副精神一起兒提起。若這時正用精神。那還可以。若在開坐的時候。一霎工夫。把全副精神用盡。過此以後。反為疲乏。把很可寶貴的精神耗盡。冀是以有用之物。用之於無用之地。實在可惜。又況茶水含有色素。沒見常喝茶的人。壺裏的四壁。數日即是深紫色。我希望人們。從此可知茶水到人的胃裏。難道不成此色嗎?不要說喝好的美茶了。都改喝白開水吧!(戊)

乒乓用具唯一發售處

乒乓界注意

本公司最早創售乒乓用具對于各式樣研究有素深知玩乒乓者之心理各各不同特製備乒乓用具多種以便賜顧之仕女任意選擇焉

新出標準圓方五夾乒乓板	每塊六角
短柄長柄軟硬木質四五夾乒乓板	每塊五角
標準三夾乒乓板	每塊四角
標準乒乓網柱	每對二元半
標準國貨線織乒乓網	四角半及六角
國貨聯環牌乒乓球	每只一角二分
國貨乒乓球	每只一角
協會乒乓球	每只一角七分
Y.A.乒乓球	每只一角四分
乒乓規則	每冊一角

華商　三和公司獨家經理
□總公司　上海南京路五十六號
□分公司　北四川路上海大戲院隔壁

辦事疲憊　精神不振

△原因　△治法

此種情形無人不有。原因大致為(一)遺精滑精之後(二)戒煙將斷或初絕(三)房事之後(四)操勞過度(五)身體虛弱。醫治之法不外補養。在未復原前。應稍得藥力之助。惟切勿購市上提神藥品。因易成癮。滑頭補藥則無濟於事。徒損金錢。余素有此病。日前承同事辭尊先之介紹。至南京路五十四號林斗公司醫藥部購得「八卦健身丸」一瓶。計五角。未服其半業已全愈。蓋該藥王道。滋補虛損。長養精神。對於上述病原尤見成效(王保康)按此藥北四川路上海大戲院隔壁三和分公司亦有出售

兩椿有益的消遣

〔書畫〕我們要知道夏天氣候燥熱。人們往往頭腦昏沉。心神煩悶。若再做踢球跳高等游戲。更不相宜。所以最好是書畫。因為看書寫畫。心神鎮靜。諺云。（心靜涼生）。暑假中的朋友。不妨一試。

〔游泳〕次則莫如游泳。因為人在夏天。近水最樂。試觀行路者。遇見小井小澗。往往洗洗手面。頭腦即覺清爽。此非明證。故於午後。宜約二三同志。操舟游戲。或於水中。沐浴濯足。（不可在死水中。因多微蟲。及污物。不可在深水中。恐不知水性。易遭滅頂之禍。）既合衛生。復避暑毒。亦消夏之一策也。（徐嘯吾）（戊）

孫中山先生說：「法國的人口是四千萬，中國的人口是四萬萬，法國土地面積，為中國土地面積的二十分之一，所以中國人口比法國是多十倍，……法國四千萬人口，因為能夠改良農業，所以得中國二十份一的土地，還能夠吃飯，……中國如果能做效法國來經營農業，增加出產，……至少也可以養八萬萬人。」

編者說：「我們現在到處聽見沒飯吃，還要靠洋米來供給，我們的土地大得慚愧！」

露光指南

林澤蒼　高維祥　合著

攝影最難問題在於露光之準確。一能解決。即易成功。露光既如是重要。故攝影專書每不厭其詳。而轉使學者莫名其妙。本書所述。實則極易。

能使毫無經驗者頃刻成功　費了五分鐘即可以簡易心算。可舉事創作標準露光時間。即能攝優美之照片。并可完全不用鏡表。新購攝影器及初學者與未購『增廣攝影良友』者。不可不購備一冊。每本實價五角。各照相館書局均有出售。外埠須直接向上海南京路五十六號總發行批購

北四川路上海大戲院隔壁三和分公司亦代售

中國攝影學會出版部啓

的總之。新文化固然要學。舊禮教亦不可完全推翻。奉勸青年男女們。對於「自由戀愛」的四個字。必須要認明清楚纔是哩。

不是老生常談

（盱眙徐嘯吾）

一年四季循環。冬則奇冷。夏則奇熱。而夏令中種種危險物類極多。如蚊。蠅。臭虱。霍亂瘟疫。稍不注意。即受其害。可不慎歟？故居家者宜將下列各項細細玩讀。勿謂老生常談。而忽之是幸。

〔早起〕夏夜每苦蚊擾。往往失眠。然至紅日三竿。始離臥榻。則終日頭腦昏沉。不思飲食。毫無興趣。故宜早起。藉新鮮空氣。至山上園中。花前池畔。小步徘徊。兼作呼吸。則心神爽朗。頭腦清晰。其樂何如。

〔慎食〕魚肉腥膻之物。宜戒絕為上。須食素菜。擇其清淡可口者。若食綠豆粥。乾菜筍。鹹瓜。醬蘿蔔。東瓜湯。為最妙。餘如麵包。醃魚。臘肉。亦善。既合衛生。亦避蠅擾。晚餐宜早。因燈火易惹飛蛾。誤落食中。且不能見。食後即生危險。不可不慎。

〔清潔〕夏令家庭。最宜清潔。庭院每日早晚。打掃一次。更宜遍洒臭水。食物以紗籠罩蓋。因蠅足極多微菌。食餘物品。易生瘟疫痢疾。為害最烈。廚房陰溝。尤宜時常用水冲洗。重洒亞林臭水為要。

〔空氣〕室中尤忌窗戶緊閉。宜時常開放。流通空氣。身體自覺清爽。每日須沐浴一次。襯衣時換。

〔慎眠〕常人不慎。在風涼之處。往往迎風而臥。不知毛孔洞開。風易吹入。病根種矣。若再受暑毒。痧症乃生。是為可不慎。故臥宜順風。露宿不可通夜。風下不可睏熟。衣服熱脫涼加。皆須格外注意。（丁）

先施公司

夏季大減價廿一天

國歷八月二十日起

她與他

此書係採用深刻入微之筆法。描寫。正是針針見血。字字含珠。尖銳犀利之私之假面具。披露新派情場之黑幕。揭發男女陰性青年之衝突。語語懇切透明。字字識宜佈異心。并附男女心理圖說。閱之痛快有趣。刺驚是『情場教科書』乃下列十二集之彙刊（一）戀愛教課（二）透明言論（三）女性觀察（四）針針見血（五）情海南針（六）情場圖解（七）銀海警鐘（八）如何解決（九）透澈精語（十）愛的試驗（十一）錦囊豔屑（十二）異性衝突

預約每冊四角　南京路五十六號攝影畫報啓

婦女生活

少女協助會編

十四歲做娘

價值七萬三千元！

〔實事〕大東舞女趙秀珍，推算陽歷年紙十四歲，去年有舞客朱像傑，與之結識，自稱尚無妻室，趙信以為真，遂開大東旅館，旋即懷孕，經趙母陸氏得悉，提起控訴，控朱誘姦未滿十六歲之女子，始亂終棄，要求孩出世後之生活費七萬三千元，朱遁不出庭！

我們對於十四歲的女子居然能懷孕。固然覺得奇怪。回過頭來看看大東舞場的門上明明寫着「工部局諭。凡未滿十五歲之女子不准入場」。我們更覺得不可解。如果請大東的主任出來對這幾個字看看。恐怕他也說不出！工部局所以有這條禁諭。也未始非保障幼女之墮落。現在照趙秀珍的訴狀裏稱因家貧投大東為舞女。甘自墮落。其情固屬可憫。而大東竟違工部局之禁諭。而收為門下。我們站在半空裏說話。對此事答在大東。工部局有控訴的可能！

在不幸的消息裏面。居然有一件可喜的消息。就是照現代的生產。十四歲竟有做娘的資格。我們從前以為十六歲成丁。十六歲之後纔能生產。現在趙秀珍卻是發明十四歲生產。此後的民族發達。我想「有恃無恐」！

再照此事本身講。趙秀珍在與朱未開大東旅館之前。是否處女。尚屬疑問。而朱在趙懷孕之後。棄如敝屣。先卻口口聲聲說尚無妻室。仗財一逞性慾。而趙竟被其瞞過。真所謂「天曉得」！

趙秀珍因為顧及腹中一塊肉。要求朱村出世後生活費七萬三千元的巨數。這塊肉卻是有價錢！不過我們對於趙秀珍訴狀內說。「……自訴人處女之貞操付託於朱……」我想這「貞操」七萬三千元還不夠！

「不要再等了」

（張仲鶴）

個體的生存與種族的保存。這二者乃是任何生物生存的意義。人類的生活也是這樣。所以在人類一方面有滿足個人身體的生活。一方面又

常識大全出版

乃常識報自第一期第至六十期之報。特將六十期中報。一一分門別類。編訂成書。內容異常豐富。將許多秘訣。靈方盡情宣佈。多為日常必需之學識。又為勸導指迷與改良生活。實為人人必讀之良書。讀者用時。即一小段、已是超過本書代價。現已出版。該書厚約一寸許。用洋裝訂成。封面印有金字。故攜帶便利。定價一元五角值。特價一元。外埠函購另加寄費一角二分。

上海南京路五十六號

舞女和女招待如何可以保持貞操

不影響職業

女子解放呼聲正高的現代。貞操佔有重要的地位。也許是女子覺悟的表現。可是社會越繁華。生活程度越增高。女子的職業。不免受了自然律的支配。無形的隨着低降。由識教員。職員。醫生。店員：：：而迫到舞女和女招待這兩條路上去。本來青年的女子。情感是熱烈的。衝動是盲目的。再加入了這個惡濁的場所。一切職業上的接觸。那裏不叫她們不陷於墮落的地步。其實職業本身并不怎樣產生問題。根本全在社會和當事的研究。因為社會心目中。往往一例把這種女子職業。當做卑劣的。隨意跌躪。根深締結。

而女子本身。又一味自甘墮落。不想覺悟。弄到不好的結果。根本的補救辦法、先要女子本身澈底醒來。打破處業觀念。一方仍本着莊淑誠懇的態度。在交際上做工夫。方應從事人格修養。維持自已的貞操。同時社會人士急須拼去蔑視她們的心理。實行尊重女子人格。促進社會進步。在政府當局和舞場旅館主人方面。都該切實負起指導和監督的責任。有時加以限制、提高女子人格的義務。這樣一來、不但女子貞操受不到摧殘。卽職業或許有光明的希望。社會上不幸的事件。定隨而減少些。（林景熙）（戊）

閨秀影集

空前婦女刊物

林澤蒼編

▲附簡短說明　以應女界之需要

內容之一部　欲購從速

彙集素負盛名高貴莊嚴閨秀百卅八位

陳皓明女士　梁寶英女士　黃信鴻女士　夏安慈女士　郭璐敏女士　季婉宜女士　周淑蘅女士　馬淑貞女士　李逸銀女士　虞岫雲女士　蘇細卦女士　陶蘊女士

唐瑛女士　周淑蘋女士　施惠珍女士　嚴幼韻女士　胡蘇民女士　周銘女士　王大樂女士　唐雪女士　薛錦劍女士　鮑息卿女士　宋金潤女士　高麗華女士

梁雪清女士　李愛琳女士　陸薇芳女士　汪介貫女士　杜蕙環女士　陳琬芳女士　毛曼霞女士　刁友愛女士　蕭嘉雲女士　吳惠如女士　吳蕙德女士　俞嫻女士

本集用活體字上等銅版紙棕色墨外國技師精印。高十寸闊七寸。湖色及棕色皮面封面用金銀兩色燙金。精美絕倫。每冊特價精裝二元一角。華裝三元五角。掛號寄費加二角。

上海南京路五十六號攝影畫報啓